



## BIBLIOGRAFIA PER RAGAZZI

### NARRATIVA SUL LUTTO AFFRONTATO in PREADOLESCENZA e ADOLESCENZA

A cura di Paola Fornasier

#### *Danzando nell'ombra*

Theresa Tomlinson, Ed. Mondadori, 1999

Temi trattati: diagnosi e malattia della madre affetta da cancro al seno

Età: da 11 anni

*E' la storia di una giovane ragazza la cui madre si ammala di cancro. Tutto cambia e a lei sembra impossibile poter far fronte al dramma che ha colpito la propria famiglia. Ellen, però, si scoprirà cresciuta, in grado di superare le proprie paure anche grazie alla danza, alla sua famiglia e alla nuova e profonda intesa con la madre.*

#### *Il paradiso dei matti*

Ulf Stark, Ed. Feltrinelli, 2004

Temi trattati: cordoglio anticipatorio, vecchiaia, malattia, morte di un nonno

Età: da 11 anni

*E' la storia di Simone, una ragazzina spiritosa di dodici anni, e del suo nonno che scappa dall'ospizio dove era ricoverato per "venirsene a morire in pace" a casa della figlia. Inizia così, per Simone, un periodo speciale con il suo nonno fino al giorno in cui la lascerà per sempre. Non prima, però, di aver salutato tutti con una festa d'addio.*

#### *Il paese dove il tempo non c'era più*

Klaus Hagerup, Ed. Fabbri, 2002

Temi trattati: morte di un'amica, elaborazione del lutto

Età: dai 12 anni

*Lise ha tredici anni e, dopo la morte dell'amica Margrete, vorrebbe fermare il tempo per non diventare grande. Un giorno, mentre sta per cadere da un albero dove si era rifugiata, viene salvata da Scorzone Birillo, un avvoltoio parlante, che la porta nel paese dove il tempo si è fermato. In quel posto speciale, Lise imparerà molte cose e capirà l'importanza di crescere.*



### **Quasi per sempre**

Sally Warner, Ed. Fabbri, 2003

Temi trattati: cordoglio anticipatorio, malattia terminale, morte di un'amica.

Età: da 12 anni

*L'amica del cuore di Candy sta morendo a causa di un cancro incurabile. L'amicizia si rivelerà più forte della paura e di ogni tentativo dei genitori che vorrebbero tenerla lontana dall'amica per preservarla dalla sofferenza.*

### **Perché si muore. Breve storia della fine**

Eirik Niuth, Ed. Salani, 2009

Temi trattati: riflessioni su morte/vita

Età: da 12 anni

*L'autore del libro, astrofisico e divulgatore scientifico di Oslo, in quest'opera per ragazzi, affronta l'argomenti-tabù della precarietà della nostra esistenza. Con il passare del tempo, tutto diventa più caotico e per creare ordine serve energia. Non appena l'energia finisce, inizia il decadimento e ci si avvia alla fine. La morte viene così spiegata come evento naturale secondo la legge della termodinamica. L'autore prende anche a modello la politica e la storia per offrire una lettura con la quale spiega la resistenza e la non accettazione, da parte dell'uomo, del cambiamento inteso come evoluzione naturale che deve lasciare il vecchio (morte) per il nuovo.*

### **Storia di Mina**

David Almond, Ed. Salani, 2011

Temi trattati: morte del padre, riflessioni su morte/vita, elaborazione del lutto

Età: da 12 anni

*Mina si rifugia tra i rami di un albero e scrive il suo diario. Non è facile per lei accettare che il suo papà sia in un luogo da cui non potrà più fare ritorno. Mina riflette sui misteri della vita, sul dolore della perdita, su Dio e su tutte le cose che rendono bella la vita anche quando si è tristi per la perdita di una persona cara.*

### **Le parole per dirlo. Gli adolescenti e la morte**

Enza Corrente Sutura, Ed. La Meridiana, 2006

Temi trattati: lutto, morte, elaborazione del lutto

Età: da 12 anni

*Sette storie di adolescenti che raccontano le emozioni forti e dolorose della loro esperienza di lutto per la morte di una persona cara: un amico, il proprio ragazzo, un genitore.*



### **Vado e torno.**

#### **La verità della vita e della morte vissuta e raccontata da un ragazzo per i ragazzi e per gli adulti**

Cesare Boni, Kicca Campanella, Ed. Elvetica, 2006

Temi trattati: la vita dopo la morte, esperienze di tra la vita e la morte

Età: dai 12 anni

*Enrico cade accidentalmente in un fiume profondo. Sarà salvato dal suo cane. Enrico, però, avrà un'esperienza di prossimità alla morte che non sarà per lui né tragica né paurosa ma un'esperienza di libertà interiore e di crescita. Tornato in vita avrà come l'impressione di avere orecchie nuove e occhi nuovi perché mondo, per lui, non è più lo stesso di prima.*

*Il libro si ispira ad una storia vera e permette di affrontare con i ragazzi il "non detto" della morte e del dopo. Adatto per la lettura da parte di adolescenti e pre-adolescenti e anche dotato di note-guida per genitori e insegnanti.*

### **Tanti piccoli pezzi di me**

Delia Ephron, Ed. Rizzoli, 2008

Temi trattati: morte improvvisa padre, elaborazione del lutto

Età: da 13 anni

*Qualche giorno prima di compiere quindici anni Frannie perde improvvisamente il papà, che considera l'unica persona in grado di capirla. Segue per lei un periodo difficile e doloroso fin quando trova una scatola di legno, l'ultimo regalo del padre: un puzzle composto da mille tessere. Frannie comincia a comporlo e, pezzo dopo pezzo, intraprende un viaggio nel passato che le consentirà di conoscere suo padre, così come era prima che lei nascesse e che le consentirà di conoscere meglio anche se stessa.*

### **Tu non sei più qui. Ho paura che il dolore non vada via**

Gallo Sofia, Ed. Paoline, 2009

Temi trattati: morte del padre, elaborazione del lutto, crescita che segue a un lutto, amicizie e lutto

Età: da 13 anni

*Il dolore per la perdita non è l'unica cosa che fa soffrire la giovane protagonista del libro ma anche percepire il dolore degli altri cari rimasti e la responsabilità che sente nei loro confronti. Stefania affronterà la situazione con coraggio ma si ritroverà a riconoscere che sono pochi i veri amici rimasti ai quali può fare riferimento. Grazie al confronto con gli altri e a un diverso modo di rapportarsi, il dolore lascerà, via via, il posto a una rinnovata serenità. La sofferenza l'ha maturata e Stefania sente ora di conoscere meglio se stessa e di essere in grado di entrare più profondamente in relazione con gli altri.*



### *I colori del buio*

Erskine Kathryn, Ed. Mondadori, 2011

Temi trattati: morte violenta di un fratello, elaborazione del lutto

Età: da 13 anni

*Da quando è morto il fratello in una tragica sparatoria a scuola, la vita di Caitlin sembra andare a pezzi. Solo l'affetto e il sostegno delle persone che le sono accanto l'aiuterà ad accettare questa dolorosa perdita e a superare le difficoltà.*

### *Sette minuti dopo la mezzanotte*

Ness Patrick, Ed. Mondadori, 2012

Temi trattati: morte per malattia madre, cordoglio anticipatorio, paure, elaborazione

Età: da 13 anni

*Nel suo percorso di accettazione della verità della malattia terminale della madre e della sua imminente morte, Conor farà i conti con le sue paure e le sue resistenze, incubi che vengono a trovarlo ogni notte, proprio accade con i mostri. Ma arriverà un mostro un po' diverso: un albero antico e selvaggio che gli racconterà delle storie fino a portare Conor a riconoscere la verità.*

### *La vita cos'è*

Rob Epstei, Ed. Dea, 2010

Temi trattati: riflessioni su morte/vita, eutanasia, cordoglio anticipatorio

Età: da 13 anni

*Il signor Sands è un paziente di una clinica per anziani dove una ragazza, Grace, presta servizio dopo la scuola. Grace con lui condividerà battute scherzose, doppi sensi e citazioni cinematografiche ma lui, un giorno, le rivelerà di essere gravemente malato e le chiederà di venir aiutato a mettere fine alla sua sofferenza. La ragazza rifiuterà ma per lei non sarà facile assistere all'aggravamento del signor Sands considerato, ormai, come un padre.*

### *Sottosopra*

San Dorligo della Valle, Ed. Elle, 2000

Temi trattati: morte di un fratello, AIDS, elaborazione del lutto

Età: dai 14 anni

*Per la famiglia di Marcel la vita si è fermata da quando, tre anni prima, suo fratello è morto di Aids. La mamma si è invecchiata e non ride più, il padre non parla più. Ma Marcel ha bisogno di sentire che la vita va avanti e un incontro speciale gli darà la speranza e la gioia perduta.*



### *Noi siamo grandi come la vita*

Ava Dellaira, Ed Sperling & Kupfer, 2014

Età: dai 14 anni

Temi trattati: morte di una sorella, scrittura ed elaborazione del lutto

*"Scrivi una lettera a una persona che non c'è più" è il compito assegnato che Laurel si trova a svolgere i primi giorni di scuola. Scriverà della sorella, morta troppo presto, che per lei era un mito: bellissima e insuperabile. Parlare della sua morte è sempre stato difficilissimo per Laurel, invece scrivere le sembrerà più facile. Dopo quella prima lettera, che non consegnerà mai, continuerà a scriverne delle altre e il suo dolore si trasformerà in amore e gioia per la vita.*

### *Fratelli*

Ted van Lieshout, AER, 2002

Temi trattati: morte di un fratello, omosessualità, elaborazione del lutto e scrittura

Età: da 14 anni

*Il protagonista del libro, leggendo e scrivendo sul diario del fratello minore morto pochi mesi prima, ripercorre il rapporto che aveva con lui. Questo gli consentirà di superare malintesi e resistenze fino a comprendere meglio anche se stesso e trovare la forza per accettare la propria omosessualità.*

### *Sogna un piccolo sogno di me*

Merete Morken Andersen, Ed TEA, 2008

Temi trattati: genitori separati, suicidio della figlia sedicenne

Età: da 14 anni

*Di fronte all'inspiegabile morte della figlia che si è suicidata, i genitori, da tempo separati, ripercorrono il passato cercando di raccontarle la loro versione dei fatti senza alcun segreto.*

### *Pink lady*

Bonfiglioli Benedetta, Ed. Paoline, 2012

Temi trattati: morte improvvisa sorella, sentimenti e lutto, elaborazione del lutto

Età: da 14 anni

*Dopo la morte per incidente stradale della sorella, Anna attraversa un periodo di forte sofferenza che sembra non doverla lasciare più. I genitori, distrutti dal dolore, reagiscono chiudendosi in loro stessi e sembrano non rendersi conto della prostrazione della figlia rimasta. Dopo essersi trasferiti di residenza i genitori iniziano un percorso di elaborazione di quanto è accaduto, mentre Anna continua ad essere depressa e a isolarsi. Ma, frequentando la nuova scuola, i compagni riusciranno a vincere la sua resistenza e l'aiuteranno a ricominciare a credere nella vita e nella gioia che il futuro le potrà ancora riservare.*



### **Resta anche domani**

Gayle Fornam, Ed. Mondadori, 2009

Temi trattati: sopravvivere alla morte dei propri familiari, elaborazione del lutto, perdita della famiglia per incidente

Età: da 14 anni

*E' la storia di Mia che perde l'intera famiglia per un incidente stradale mentre lei entra in coma. In quello stato, la sua mente è in grado di pensare e ricordare. La consapevolezza di quanto ha perduto è ragione di grande sofferenza per lei che cercherà le ragioni per cui continuare a vivere varrà ancora la pena.*

### **Controvento**

Ferrara Antonio, Ed. Falzea, 2008

Temi trattati: morte del padre, senso di colpa, mancanza di dialogo in famiglia, lutto e comportamenti a rischio

Età: da 14 anni

*E' la storia di Zelinda, una ragazza sedicenne che ha perso improvvisamente il padre della cui morte si ritiene responsabile. La sofferenza la tormenta con continui flashback di ricordi. Il senso di colpa e la mancanza di dialogo con la madre la portano a comportamenti autodistruttivi come la prostituzione e la droga nel tentativo di alleviare il dolore. L'incontro con Federico le consentirà di fidarsi e affidarsi ancora a qualcuno e ritrovare, in questo modo, se stessa e il valore della sua vita.*

### **Quel che resta di te**

Keith Gray, Ed. Piemme, 2012

Temi trattati: morte di un amico, elaborazione del lutto

Età: da 14 anni

*Blake, Sim e Kenny vogliono vendicare la morte di un amico e compagno di scuola travolto da un'auto mentre era in bicicletta. Per questo se la prendono con chi lo aveva maltrattato quando era in vita. Pensando al loro amico, ruberanno anche le sue ceneri per portarlo nel piccolo paese della Scozia dove aveva espresso il desiderio di voler andare. E' un romanzo sull'amicizia tra ragazzi in cui l'avventura che li unisce lascia via via spazio alla consapevolezza dei propri limiti consentendo di accedere a verità che fanno crescere.*

### **Come una bolla di sapone**

Marie Chartres, Ed. Salani, 2011

Temi trattati: malattia del fratello, cordoglio anticipatorio, solitudine, elaborazione

Età: da 14 anni

*Rose è una adolescente che non vive la spensieratezza dei coetanei a causa della sua sofferenza per il fratello, Nathan affetto da una malattia incurabile. L'incontro casuale con un ragazzo aiuteranno Rose a vivere il dolore secondo una prospettiva tutta nuova e a trovare un senso anche di fronte al dramma del fratello e a credere nella bellezza della vita nonostante tutto.*



### **Contare le stelle**

David Almond, Ed. Mondadori, 2002

Temi trattati: elaborazione del lutto e scrittura, morte multipla in famiglia

Età: dai 14 anni

*David, dopo aver perso il padre e una sorella, a causa della salute cagionevole della madre, dovrà crescere in fretta e occuparsi della sua numerosa famiglia. Nonostante i suoi impegni, non rinuncerà agli studi e realizzerà il suo sogno di dedicarsi alla scrittura di racconti. Le sue storie narrano la religiosità bigotta nella quale ha vissuto, parlano degli amici che ha incontrato, si soffermano sui bei ricordi dei cari che ha dovuto lasciar andare ma che conserva per sempre nel proprio cuore.*

### **Colpa delle stelle**

John Green, Ed. Rizzoli, 2014

Temi trattati: malattia, amore tra coetanei malattia e morte

Età: da 15 anni

*Hazel ha sedici anni e grazie a un farmaco sperimentale, la malattia che le è stata diagnosticata anni prima è in regressione. Le sue frequenti ospedalizzazioni l'hanno isolata dai coetanei ma un giorno incontra Augustus, anche lui in regressione da una malattia. Quello sarà per loro un tempo pieno di vita, di passioni, di allegria anche se per poco.*

### **Cercando Alaska**

John Green, Ed. Rizzoli, 2014

Temi trattati: morte improvvisa amica, suicidio

Età: da 15 anni

*Miles, sedici anni, Chip e Alaska sono amici e compagni di classe di una prestigiosa scuola dell'Alabama. Escono insieme, si divertono, bevono, fumano, stanno svegli la notte e fanno scherzi brillanti. Ma Miles si rende conto che Alaska è infelice e, quando lei muore in un incidente stradale, si chiede se è stato davvero un incidente o se l'amica ha cercato la morte.*

### **La parte buia del giorno**

Alison Smith, Ed. Mondadori, 2006

Temi trattati: morte fratello, elaborazione del lutto

Età: 15 anni

*Alison, quindici anni, dopo una lite con il fratello maggiore Roy, va a dormire ma, quando si sveglia la mattina seguente, Roy è morto in un incidente stradale mentre si recava al lavoro. L'impatto di questa tragedia su di lei e sui suoi genitori non è lo stesso. La madre e il padre, cattolici, cercano di far fronte alla perdita affidandosi alla loro fede mentre Alison deve fare i conti con l'etichetta di essere per tutti "la ragazza a cui è morto il fratello". Sarà una suora un po' eccentrica della scuola frequentata e l'amore per un'altra ragazza ad aiutare Alison a trovare la sua identità e la gioia di vivere.*



### *Il mio inverno a Zerolandia*

Paola Predicatori, Ed. Rizzoli, 2012

Temi trattati: morte padre per malattia, lutto e coetanei, elaborazione del lutto

Età: da 15 anni

*Alessandra deve ritornare a scuola a settembre ma sua madre è morta da poco e lei non ne vuole sapere di doversi confrontare su questo con i compagni. Entrando in classe decide, perciò, di starsene in disparte nell'ultima fila di banchi accanto a un solitario compagno soprannominato Zero proprio per questo. Ma sarà proprio lui ad aiutarla a intraprendere il lungo e doloroso percorso di elaborazione del suo lutto per la perdita della madre.*

### *Inseguendo le orme*

David Stalher, Ed. Buena Vista

Temi trattati: morte improvvisa del padre, elaborazione del lutto

Età: da 15 anni

*È la storia di un ragazzo sedicenne, Aidan, che ha subito un grave lutto per la perdita del padre. A causa di questo andrà a vivere con la madre nella fattoria della nonna che "riesce a vedere le ombre" nella radura di un bosco vicino. Anche Aidan le vedrà e comincerà frequentare il bosco con la speranza di incontrare suo padre. La nonna lo avverte che fare questo potrebbe essere molto pericoloso ma il ragazzo, tormentato dall'assenza del padre, vuole trovarlo, seppure per un attimo. In quelle circostanze, gli sembrerà di vederlo ovunque fino a quando verrà a patti con la realtà e accetterà la morte del genitore ritrovando di nuovo fiducia nella vita.*

### *Ora che so*

Aidan Chabers, Ed. Fabbri, 2004

Temi trattati: riflessioni su morte/vita

Età: da 15 anni

*Tre voci di adolescenti si alternano nella narrazione. Nick racconta di come sta lavorando con un gruppo di amici alla preparazione del film e questo lo porterà a interrogarsi sulla fede in Dio e a innamorarsi. Julie registra cassette per Nick ricoverato in ospedale con ustioni su tutto il corpo in seguito a un'esplosione che lo ha investito ed esprime tutte le sue convinzioni sulla fede e sulla sua filosofia di vita. Tom invece racconta le sue indagini per scoprire l'identità di una persona trovata morta. Il libro affronta i temi della fede e della ricerca di Dio mettendo in luce emozioni sentimenti, comportamenti e interrogativi propri dell'adolescenza.*





### *Ehi, aspetta!*

Jason FUMETTO- *Black Velvet*, 2003

Temi trattati: morte improvvisa di un amico, elaborazione del lutto e crescita personale

Età: da 15 anni

*Il fumetto racconta le spensierate giornate di due amici tra giochi, desideri e sogni. Ma, per uno stupido gioco, un giorno, uno di loro morirà in un incidente. Niente sarà più come prima e la vita, che ha conosciuto la morte, farà crescere in fretta chi rimane.*

### *Un cuore rosso rubino in un mare freddo blu*

Morgan Callan Rogers, Ed. Elliot, 2012

Temi trattati: scomparsa di un familiare senza ritrovamento del corpo, scomparsa di una madre

Età: da 16 anni

*La spensieratezza di Florine viene turbata da una tragedia. La madre, in vacanza insieme a un'amica, scompare senza lasciare traccia. L'attesa angosciante senza mai ricevere sue notizie è straziante per lei e la mancanza si fa sempre più dolorosa mentre le speranze vengono ogni giorno disattese. Seppur attorniata dall'affetto degli amici e della nonna, Florine si sentirà molto sola mentre sta affrontando le tappe significative della sua crescita rimanendo in perenne attesa di notizie sulla sorte della madre.*

### *Chiedi la luna*

Nathan Filer, Ed Feltrinelli, 2013

Temi trattati: morte di un fratello con handicap, malattia, lutto e handicap, solitudine, colpa, lutto complicato

Età: da 17 anni

*Quando, durante una vacanza, muore il fratello maggiore affetto dalla sindrome di Down, la vita di Matthew e dei suoi familiari cambia completamente. La madre, distrutta per la morte del figlio, riversa sull'unico figlio rimasto tutto il suo amore e le sue premure, ma anche l'instabilità emotiva e l'implicita accusa di essere responsabile della morte del fratello. Tutto questo ostacolerà il processo elaborativo del lutto compromettendo la sua stabilità mentale fino ad allontanarlo dalla famiglia e dagli amici.*